

# 三有研器株式会社

刃物屋・研磨屋の  
リーディングカンパニー

## DATA

所在地 高松本社  
香川県高松市多賀町3丁目5-2  
TEL (087)861-4466  
観音寺営業所 TEL (0875)52-5454  
刃物サービスセンター  
香川県観音寺市大野原町花畠1136-5  
sanyukkenki.com  
1954年7月  
1,000万円  
16名(男12名・女4名)  
商業・金属加工(研磨加工)



## 三有研器株式会社

### 魅力ある人が誇りある職場で安心できるサービスを提供

営業品目  
工業用刃物・砥石  
ダイヤモンド製品  
超硬部品販売  
工業用刃物・ブレード  
超硬ナイフ研磨修理  
機械部品各種研磨



## 技術をつなぎ、ものづくりを支えます

### interview

#### 「切る」に特化し、 ものづくりを支えています

わが社は工業用刃物と砥石の専門店です。刃付け研磨工場としては、中四国で最大規模を誇ります。工業用の刃物は形状も用途も実に多種多様で、お客様のニーズに合わせた状態に研磨するとともに、切断に関する改善提案や課題解決を行い、ものづくりを支えています。

#### 技術・知識・感性で三有ブランドへ

私たちはより多くの課題解決ができる高い対応力を持ちたいと考えています。そのためには、わが社では「協力すること」を大切にしています。一人の技術や知識では解決できなくても、多くのプロと協力することで解決できます。社員全員プロから選ばれる人、頼られる人にされるよう頑張っています。また、今後は技術の進歩により、従来とは違った感性も重要なことになるでしょう。そのために現在、男女年齢関係なく活躍できる社内環境を整備することに力を入れています。これまでの技術や知識に加え、新しい感性を武器に「三有ブランド」を確立して、業界をリードする存在になることを目指しています。



代表取締役 有岡 康介 氏

### 決算報告会

安心して働ける環境の一つに会社の事業の安定性があると見え、全社員に経理を公開しています。



### 経営指針発表会

毎年社員全員で経営指針書(ビジョン・方針・計画等)の作成に取り組んでいます。経営指針発表会は協力会社や取引銀行など関係者を招待して開催しています。



### 社内環境改善活動

働きやすい環境にするにはどうしたらいいかを「安全に・元気に・楽しく」をテーマに担当を決めて話し合い、防災訓練や各種レクリエーション、福利厚生の改善提案などを行っています。



■お問い合わせ■ TEL 087-861-4466

### 社員に インタビュー



お仕事をしている工場を見せてくれてありがとうございます！ひろゆきさんは大きな機械を扱っていましたね。



大きな機械は長さ7mまでの刃物を研磨することが出来ます。ドクターブレードという紙を抄くときの部品を研磨していました。

7m!?めちゃくちゃ長いですね。

普段は目にすることない特殊なものです。私たちが加工しているものは日常で目にしないものばかりですね。

私は3m前後のドクターブレードの研磨することがメインの仕事です。ペットボトルを粉碎する刃も同じ機械で研磨しています。

しゅうじさんは最近転職されたのですね？

入社してまだ3ヶ月です。工場経験もありませんでしたが、仕事を1から教えてくれて、分からない時には皆さんがいつでも手を止めて対応してくれています。

以前はどんなお仕事をしていたのですか？

高校を卒業してから飲食業で働いていました。今は結婚をして子どもがいますので、家族と過ごす時間を増やしたくて製造業に転職しました。

全く違うお仕事ですね？

製造業には以前から興味があって挑戦しました。手に職をつけたいと思いました。新しいことを覚えたり機械に触れたり、知識や技術を身に付けている実感があります。

私も技術を身に付けたいと思って入社しました。みんな親切でお互いに意見が出しやすい職場です。上司も話を聞いてくれて、必要があれば改善してくれます。

ひろゆきさんは9年目ですね。仕事で嬉しいことは？

生産工程や研磨方法の見直しなど、自分が考えた改善で品質や生産性が上がると嬉しいです。工場は冷暖房も完備されていて働きやすい環境です。

毎月の会議で出される達成率が上がっていると、この会社に貢献できていると実感します。休み時間にはみんなで賑やかに話をしています。ひろゆきさんのところにみんなが集まって、仕上がった刃物を箱詰めする時間も楽しいです。

入社前と今とはギャップはありますか？

一人で黙々と作業をするのだとと思っていたが、みんなで協力し合うところです。全国各地から刃物が届くことや刃物の種類の多さにも驚きました。

入社前は職人気質らしいがんこおやじのイメージを持っていましたが、この会社は全く違います。工場は30代が多く、厳しいところもありますが、優しく教えてくれるし風通しがいいです。

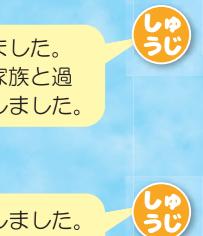
刃物をきれいに磨き上げる職人、かっこいいです！



矢野 寛之さん



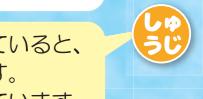
久保 秀司さん



ひろゆき



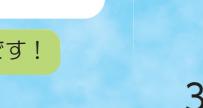
ひろゆき



ひろゆき



ひろゆき



ひろゆき